



Persbericht

Hilversum, 1 augustus

Amsterdam Dance Event dit jaar groter dan ooit

Onthulling eerste festivalnamen: Afrojack (NL), Chris Liebing (DE), Chuckie (NL), Fatboy Slim (GB), John Digweed (GB), Joris Voorn (NL), Maceo Plex (US), Richie Hawtin (CA), Paul van Dyk (DE), Pete Tong (GB) en vele anderen

Het Amsterdam Dance Event (ADE), 's werelds grootste clubfestival en meest toonaangevende zakenplatform, wordt dit jaar nog groter van opzet dan voorgaande jaren. Met de toevoeging van maar liefst 15 nieuwe podia, het kersverse programma ADE Playground, de uitbreiding met een extra festivaldag en een programma met ruim 800 internationaal toonaangevende artiesten, bevestigt het ADE haar positie als boegbeeld van de Electronic Dance Music. Initiatiefnemer Buma verwacht voor de zeventiende editie van het vijfdaagse evenement, dat dit jaar van 17 tot en met 21 oktober plaatsvindt, dan ook ruim 3.500 conferentie- en 180.000 festivalbezoekers vanuit de hele wereld.

Vandaag onthult het ADE een eerste selectie van de in totaal ruim 800 artiesten die op 350 verschillende evenementen binnen het festival geprogrammeerd staan. De eerste namen zijn: Adam Beyer (SE), Adana Twins (DE), Afrojack (NL), Agoria (FR), Âme (DE), Anja Schneider (DE), Bassjacks (NL), Blawan (GB), Boris Werner (NL), Brodinski (FR), Carl Cox (GB), Carl Craig (US), Ceephax Acid Crew (GB), Chris Liebing (DE), Christian Varela (ES), Cinnamon (NL), Crookers (IT), Danny Krivit (US), Dave Clarke (GB), Deetron (CH), Derrick May (US), DJ Deep (FR), DJ Harvey (US), DJ Sneak (US), DJ T. (DE), DJ+ (NL), Drumcell (US), Dubfire (US), DVS1 (US), Eats Everything (GB), Ellen Allien (DE), Eric de Man (NL), Fatboy Slim (GB), Ferry Corsten (NL), François K (US), FS Green (NL), Gesaffelstein (FR), Giles Smith (GB), Green Velvet (US), Gui Boratto (BR), Guti (AR), Guy Gerber (IL), Hardwell (NL), Henzel & Disco Nova (NL), James Priestly (GB), Joe Claussell (US), John Digweed (GB), Joost van Bellen (NL), Joris Voorn (NL), Joseph Capriati (IT), Josh Wink (US), Junkie XL (NL), Karotte (DE), Kevin Saunderson (US), Kölsch (DK), M.A.N.D.Y. (DE), Maarten Mittendorff (NL), Maceo Plex (US), Makam (NL), Marc Romboy (DE), Martin Buttrich (DE), Mauro Picotto (IT), Max Cooper (GB) live, Michel de Hey (NL), Mightyfools (NL), Miss Kittin (FR), Nervo (AU), Nina Kraviz (RU), Nobody Beats The Drum 333" (NL), Noir (DK), Objekt (DE), Oliver Koletzki (DE), Palmbomen (NL), Paul van Dyk (DE), Petar Dundov (HR), Pete Tong (GB), Planetary Assault Systems (GB), Presk (NL), Ricardo Villalobos (CL), Richie Hawtin (CA), Rodriguez Jr. (FR), Sander Kleinenberg (NL), Sander van Doorn (NL), Sandwell District (DE), Seth Troxler (GB), Simian Mobile Disco (GB), Simon Dunmore (US), Sinjin Hawke (ES), Steve Bug (DE), Steve Rachmad (NL), Sunnery James (NL) & Ryan Marciano (NL), Surgeon (GB), Tale of Us (DE), The Advent (GB), The Flexican & Sef (NL), The Magician (BE), Tom Trago (NL) en Tommie Sunshine (US). Een tweede selectie klinkende namen volgt binnenkort!

Het ADE is traditiegetrouw het moment in het jaar dat de internationaal bruisende dancescene neerstrijkt in alle hoeken en gaten van Amsterdam. Met een extra dag en de vijftien nieuwe podia zal de hoofdstad nu nog nadrukkelijker in al haar vezels het middelpunt zijn van deze economisch en cultureel elk jaar weer invloedrijkere muziekstroming. Tot nieuwe podia die aan de uitputtende lijst van festivallocaties van het ADE zijn toegevoegd, behoren oude en nieuwe parels van de stad zoals: de Ziggo Dome, de Gashouder (Westergasfabriek), Het Concertgebouw, Het Sieraad, North Sea Jazz Club, Stanislavski (Stadsschouwburg), de Amsterdam Studio's en de Convention Factory.

Als mondiaal platform voor de dancescene maakt het ADE een onophoudelijke groei door. Het festival is voor bezoekers wereldwijd in de afgelopen zeventien jaar uitgegroeid tot dé plek bij uitstek om ontwikkelingen in de dancescene te spotten: van de allernieuwste muzikale trends en opkomende talenten tot het meest recente werk van de pioniers en supersterren. 's Avonds is tijdens het ADE de hoofdstad van Nederland het toneel van het grootste clubfestival ter wereld, waar op 65 locaties en tijdens tenminste 350 verschillende clubavonden gedanst en gefeest kan worden op de meest uiteenlopende elektronische muziek van alle belangrijke namen in het genre.

Het zakelijk deel van het ADE wordt wereldwijd gezien als het belangrijkste in zijn soort en biedt tijdens het dagprogramma op zes verschillende locaties een breed pallet aan conferenties en netwerkmomenten die ingaan op muziek en technologie, VJ's & visuals, hardere dance-stijlen, nieuw talent en educatie van studenten. Essentieel is de functie van het ADE als de belangrijkste netwerkplek ter wereld voor deze economisch en cultureel zo bloeiende sector.

Een nieuwe toevoeging aan het programma is dit jaar het onderdeel ADE Playground. Dit programma biedt festivalbezoekers ook overdag een enorm programma-aanbod waarin, exposities, winkelacties, pop-up stores en filmvertoningen op een groot aantal locaties in de stad plaatsvinden. Het ADE onderstreept daarmee de ambitie van het festival om bezoekers uit de hele wereld in Amsterdam een zo breed en boeiend en productief mogelijk programma voor te schotelen tijdens die vijf dagen dat onze hoofdstad hét centrum is van de internationale popcultuur.

Meer informatie is te vinden op www.amsterdam-dance-event.nl

Het Amsterdam Dance Event wordt georganiseerd door Stichting Amsterdam Dance Event, een initiatief van Buma.

NOOT VOOR DE REDACTIE

Voor meer informatie over het Amsterdam Dance Event, contact:

Buma Cultuur
Remko Gorter
+31 (0)35 672 74 00
remko.gorter@bumacultuur.nl

Beeldmateriaal is [hier](#) te vinden