



---

PERSBERICHT

Hilversum, 25 september 2013

---

## **Buma Music Academy verbreedt zijn horizon; 3000 middelbare scholieren krijgen gratis Ableton Live muzieksoftware**

Tot 1 oktober kunnen middelbare scholen in heel Nederland zich nog opgeven voor de tweede editie van de Buma Music Academy; een project van Buma Cultuur, dat als voornaamste doel heeft om muziekonderwijs terug te brengen naar school. Na een succesvol pilotjaar verbreedt het project dit jaar fors zijn horizon. Sponsor Ableton ondersteunt alle individuele leerlingen door middel van een gratis licentie Live 9 Intro, het softwareprogramma geschikt voor componeren, produceren, remixen en live optredens.

Afgelopen schooljaar ging het nieuwe initiatief Buma Music Academy van start op ruim 50 middelbare scholen door het hele land. Artiesten, componisten, tekstdichters en muzikuitgevers waren betrokken bij het project en ondersteunden het onderwijs over muziek. Bij de lancering sprak Frank Helmink, directeur Buma Cultuur, de wens uit dat het project zou groeien en opgepakt zou worden door overheid en bedrijfsleven.

### **Steun uit de dancewereld**

De gewenste groei van het project vertaalt zich dit schooljaar al in de mogelijkheid voor 125 scholen om deel te nemen. In een uitgebreider lesprogramma zijn nu aspecten als componeren en musiceren voor verschillende onderwijsniveaus inzichtelijk gemaakt. Een uitbreiding die niet in de laatste plaats mogelijk is door een forse handreiking uit de wereld van de dance en elektronische muziek. ID&T, een van de grootste evenementenorganisators van dancefeesten, sprak al eerder zijn steun uit voor Buma Music Academy. En daar wordt nu Ableton aan toegevoegd met Live; één van de populairste en meest gebruiksvriendelijke muzieksoftwareprogramma's in de wereld voor zowel top dj's en producers als voor jong en nog niet ontdekt talent.

### **Ableton**

Uit een blind vertrouwen dat er nog heel veel jong en onontdekt talent in Nederland is, maar er wel een gezamenlijke inspanning gedaan moet worden om dit zichtbaar te maken, trok

---

Buma Music Academy afgelopen jaar al de aandacht van Ableton. Brand manager Benelux Jan van der Gaag: "Wij waren onmiddellijk enthousiast over dit schoolproject en hebben besloten dit Nederlandse initiatief fors te ondersteunen. Mogelijk ook als voorbeeld voor andere Europese landen. Uit incidentele workshops op middelbare scholen weten we, dat onze software bekend en geliefd is en dat het verborgen talenten van jonge mensen op natuurlijke wijze zichtbaar maakt. Omdat we vinden dat muziekonderwijs op scholen heel belangrijk is ondersteunt Ableton volledig dit Buma Music Academy project door middel van een Live Intro licentie voor alle deelnemende scholieren."

### **Buma Music Academy**

De Buma Music Academy is een unieke manier om op school met muziek bezig te zijn. Een half jaar lang kunnen scholieren uit klas 2 t/m 5 van de middelbare school meedoen aan een programma, waarbij ze kennis maken met alle facetten uit de muziekwereld. Niet alleen het maken van muziek, de promotie ervan, het vormen en managen van een band, maar ook het schrijven van een liedje: alles komt aan bod.

Frank Helmink, directeur van Buma Cultuur: "Met ons initiatief proberen we het beste van twee werelden samen te brengen: het jonge talent, de ambities en de frisse ideeën vanuit de scholen én de aantrekkingskracht, kennis en ervaring van de professionele muziekindustrie. Daarnaast is de samenstelling van de lesmodules veel meer van deze tijd dan de muzieklessen van toen. Door de toevoeging van beeld en geluid zijn de modules interactief en altijd actueel. Tel daar het competitieonderdeel bij op, waarbinnen alle deelnemende scholen tegen elkaar kunnen strijden, en je hebt de ideale mix voor de jeugd om maximaal van muziekonderwijs te genieten." Een visie die gedeeld wordt door de directies van deelnemende scholen.

Het is de bedoeling dat de Buma Music Academy ook de komende jaren verder zal groeien. In principe kan elke school – Nederland kent ruim 650 scholen in het voortgezet onderwijs - aan het programma meedoen.

Meer informatie: [www.bumamusicacademy.nl](http://www.bumamusicacademy.nl)

---

### **Noot voor de redactie, niet voor publicatie**

Download een rechtenvrije persfoto: [Workshop Ableton - nerds on stage \(foto: Sophie Keurentjes\)](#)

Graag credits vermelden bij publicatie.

Voor meer informatie over Buma Cultuur, Buma Music Academy, interviewaanvragen en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Frank Helmink, telefoon 035 - 672 74 00 / 06 - 55 39 33 92.

Voor meer informatie over Ableton kunt u contact opnemen met Jan van der Gaag, telefoon 06 - 24 67 62 46.

Voor meer informatie over het educatieve pakket van Buma Music Academy kunt u contact opnemen met Bureau ArtMARK / Marieke Bragt, telefoon 024 - 378 24 62.

### **Over Buma Cultuur**

Buma Cultuur zet zich in voor muziek uit Nederland. Buma Cultuur ondersteunt en promoot het Nederlands muzikauteursrecht in zowel Nederland als in de belangrijkste exportmarkten voor de Nederlandse (niet per se Nederlandstalige) muziek. Het doel is enerzijds het aandeel op de Nederlandse markt te vergroten en anderzijds een hogere inkomstenstroom door het gebruik van Nederlands muzikauteursrecht op buitenlandse markten te stimuleren.

---

Buma Cultuur is opgericht door de Nederlandse auteursrechtenorganisatie Buma.

Buma/Stemra is de auteursrechtenorganisatie van muzikanten in Nederland en vertegenwoordigt de belangen van haar leden wereldwijd. Naast het innen en uitkeren van rechtengelden voor muzikanten stimuleert en ondersteunt Buma/Stemra de ontwikkeling van nieuw talent. Buma/Stemra heeft veruit het merendeel van de Nederlandse artiesten onder haar hoede en veel daarvan zijn tijdens hun middelbare schooltijd al gestart met samen muziek maken. Denk daarbij bijvoorbeeld aan DI-RECT, Only Seven Left, The Opposites, Jungle by Night en Nick en Simon.

---