



---

PERSBERICHT

Groningen, 6 oktober 2015

---

## **Eurosonic Noorderslag kondigt eerste zeven acts van focusregio aan**

**In januari 2016 focust Eurosonic Noorderslag op de regio Central Eastern Europe (CEE). Vandaag maken Eurosonic Noorderslag en de CEETEP partners bekend dat Alina Orlova (LH), Bokka (PL), Jonathan (HR), June (MK), Ludovik Material (SK), Momend (LV) en Middlemist Red (HU) de eerste bevestigde acts uit de CEE-regio zijn die zullen optreden tijdens de 30e editie van het Europese muziekplatform. Eurosonic Noorderslag vindt van 13 t/m 16 januari 2016 in Groningen plaats.**

**Peter Smidt, creatief directeur Eurosonic Noorderslag:** “We vinden het geweldig om dit onbekende talent uit de CEE regio aan Europa te presenteren. Deze zeven acts zijn de eerste van een grotere groep acts uit de CEE regio die in januari op Eurosonic Noorderslag op zullen treden. Houd onze social media in de gaten voor meer namen!”

**Fruzsina Szép (mede-oprichter van CEETEP en mede-organisator van de CEE Focus @ Eurosonic 2016, festivaldirecteur Lollapalooza Berlin, Hörstmann Unternehmensgruppe) voegt toe:** “I have a great message to all of the curious delegates of our musical family coming to Eurosonic: You will experience loads of Central-Eastern European power, soul, love, magic and surprises what the amazing artists of the CEE Focus has to offer.”

### **CEETEP (2010 – 2015)**

De focus in 2016 komt voort uit het Central East European Talent Exchange Programme (CEETEP), een subprogramma van het European Talent Exchange Programme (ETEP).

Samen met 18 festivals en mediapartners uit de CEE-regio, die samenwerken binnen CEETEP, ontwikkelden Eurosonic Noorderslag en mede-organisatoren Sziget en het Exit festival een systeem voor de circulatie van acts en repertoire of festivals en in media binnen Centraal en Oost Europa. Door samen te werken helpen CEETEP festivals en hun mediapartners om artiesten uit CEE-landen buiten hun eigen landsgrenzen op te laten treden, zowel in Centraal Oost Europa als op Eurosonic Noorderslag in Nederland en verder. In verband met de afsluiting van het project legt Eurosonic Noorderslag 2016 de focus op de

---

CEE regio. CEETEP heeft dan vijf jaar geduurd.

**De 13 focus landen van de CEE groep zijn:**

Bulgarije, Kroatië, Tsjechië, Estland, Hongarije, Letland, Litouwen, Polen, Macedonië, Roemenie, Servië, Slowakije en Slovenië. [Bekijk de 18 CEETEP festivals.](#)

De Focus op CEE(TEP) wordt georganiseerd door: Fruzsina Szép (HU/DE), Exit (RS), Open'er Festival (PL), Pohoda (SK), Waves Bratislava (SK), Talinn Music Week (EE) en Guna Zuika (Creative Industries Council at the Ministry of Culture, Latvia) (LV) en Eurosonic Noorderslag (NL).

**Artiestenprofielen**

**MOMEND (LETLAND)**

Dit Letse viertal heeft de sound van hun folky debuutalbum op het tweede album enorm verbreed. Waar 'Episodes of Trust' (2012) zich onderdompelt in warm getokkel en fluisterzachte percussie, laat Momend op opvolger 'Spirals' (2014) een scherper en dynamischer geluid horen. Verwacht meanderende indie-rockliedjes met een melodieuze elektrische gitaar, stuwende ritmes en af en toe een licht sinistere wending.

**ALINA ORLOVA (LITOUWEN)**

Een chanssonnière zou je haar kunnen noemen, of een zingende poëet. De uit Litouwen afkomstige Alina Orlova maakt theatrale, bezielde Baltische folkpopliedjes. Haar glasheldere stem dartelt moeiteloos over afwisselend melancholische en speelse pianopartijen, aangevuld met rijke strijkersarrangementen en zo nu en dan een accordeon. Op haar laatste album '88' (2015) maakt ze een uitstap richting jaren '80 elektropop, die verrassend goed uitpakt.

**MIDDLEMIST RED (HONGARIJE)**

Bluesrock-grooves vormen de stevige bodem voor de psychedelische trips die Middlemist Red maakt op debuutalbum 'Supersonic Overdrive' (2014). Soms zijn de vier jonge Hongaarse honden hysterisch fel, dan weer onbekommerd mellow, en altijd trekken ze een flink blik aan gitaareffecten open voor een sound die precies balanceert op de grens tussen vintage en vernieuwend.

**BOKKA (POLEN)**

Bokka is een geheimzinnig Pools muzikaal project. De band heeft een wisselende bezetting van bekende Poolse muzikanten die allen gemaskerd op het podium staan. Niemand weet wie ze zijn en wanneer wie in de band zit. Dat wisselt voortdurend. De muziek die deze slimme en kunstzinnige band maakt is een soort dromerige synthpop, zeer filmisch maar het swingt ook. Het is daarom wel leuk om te weten dat de beats bestaan uit samples van allerlei geluiden van dagelijkse producten als: flessen, dozen, glazen en ga zo maar door.

**JONATHAN (KROATIË)**

Jonathan uit Kroatië heeft een voorliefde voor gepassioneerde, vuist-in-de-lucht indierockanthems. Een belangrijk uitgangspunt van dit vijftal is het idee dat optimisme pas lading krijgt wanneer je de platgetreden paden hebt bewandeld. De naam Jonathan zinspeelt sterke samenhang, alsof de band een echt individu belichaamt met bijbehorende trekjes en eigenschappen.

**LUDOVIK MATERIAL (SLOVENIË)**

---

Ludovik Material verpakt dwingende, grooveboxritmes en verwrongen electropunkgeweld in aanstekelijke, dansbare popliedjes. Met eigenwijze zangeres Tina Peric als gezicht, doet het geluid van Ludobik Material vaak denken aan The Faint, Peaches, The Gossip en Fischerspooner, maar dan met een meer gothic-achtige, wrange inslag.

### **June (MACEDONIË)**

Deze vierkoppige folk pop groep uit Skopje, Macedonië begon in 2010 als soloproject van singer-songwriter Bojana Nizamovska, die een voorliefde bewaart voor troostgevende liedjes met gouden gloed. Inmiddels heeft June twee full-length albums uitgebracht, waarbij laatste release 'Indian Summer' een meer opgesierde, jazzy sound demonstreert dan voorganger Someday Soon.

### **Over Eurosonic Noorderslag**

Eurosonic Noorderslag is het belangrijkste platform voor Europese muziek en is voor veel acts een belangrijke stap geweest in hun internationale doorbraak. Overdag vindt een conferentie plaats voor Europese muziekprofessionals. 's Avonds krijgt muziektalent tijdens twee showcasefestivals de kans om zich te presenteren aan muziekliefhebbers en professionals. Eurosonic is springplank voor de meest actuele en veelbelovende Europese (en Nederlandse) acts, die van 13 tot en met 15 januari 2016 in ruim dertig zalen in de Groningse binnenstad optreden. Noorderslag is de graadmeter voor Nederlandse muziek en vindt plaats op zaterdag 16 januari 2016 in De Oosterpoort in Groningen.

Ieder jaar belicht Eurosonic Noorderslag een ander land om de diversiteit van muziektalent in Europa te laten zien. Landen waar Eurosonic Noorderslag eerder de schijnwerpers op zette zijn Frankrijk, Duitsland, Italië, Zweden, België, Noorwegen, Nederland, Ierland, Finland, Oostenrijk en IJsland.

Eurosonic Noorderslag is verantwoordelijk voor het kickstarten van de carrières van artiesten zoals Ásgeir, Aurora, Bastille, Dotan, Ibeyi, James Blake, Jett Rebel, Hozier, Milky Chance, Royal Blood, Seinabo Sey and Vök.

Kaarten voor de conferentie kunnen gekocht worden via: [www.eurosonic-noorderslag.nl](http://www.eurosonic-noorderslag.nl). De voorverkoopdatum van de festivalkaarten wordt in de herfst bekend gemaakt.

---

### **Niet voor publicatie:**

- [Download een \(Engelstalig\) achtergrondartikel over de CEE focus.](#) Het artikel is gratis en copyright vrij te gebruiken.
- [Video: Over de CEE focus](#)
- [Download: fotos van de artiesten](#)
- [Download: 30 years Eurosonic Noorderslag beeld](#)
- [Accreditatie aanvragen](#)

### **Meer info, contact:**

- Corne Bos - Festivals - [corne.bos@noorderslag.nl](mailto:corne.bos@noorderslag.nl)
-

- Ruud Berends - Conference - [ruud.berends@noorderslag.nl](mailto:ruud.berends@noorderslag.nl)

### **Eurosonic Noorderslag 2016:**

- [Eerste namen Eurosonic Noorderslag 2016](#)
- [Start conferentieregistratie](#)
- [Eurosonic Noorderslag 2016 focust op Centraal Oost Europa](#)

### **Eurosonic Noorderslag 2015:**

- [Veelzijdige 29e editie Eurosonic Noorderslag](#)
-