



PERSBERICHT

Hoofddorp, 23 mei 2019

Conferentie- en festivalprogramma inJazz 2019 compleet

Op 27 en 28 juni vindt inJazz plaats in Rotterdam. Twee avonden lang een avontuurlijk én soul-soothing festivalprogramma! Op vrijdag 28 juni overdag organiseert inJazz het jaarlijkse en internationale conferentieprogramma. Spraakmakende en actuele onderwerpen, met een speciale focus op eilanden, komen aan bod. Vanaf vandaag staat de complete festival line-up en het volledige conferentieprogramma online.

Complete festival line-up

Jazzmuziek gecombineerd met jungle beats? Turkse en Arabische nummers, doordrongen van jazz en blues tradities? Samba reggae, drum 'n bass en afro-beat meets jazz? De sprookjes van Hans Christian Andersen vertolkt in jazz en klassieke muziek? Het gratis toegankelijke festivalprogramma van inJazz staat bol van de verrassingen! Wandel of fiets tussen de locaties en maak zoveel mogelijk van deze twee muzikale avonden op 27 en 28 juni. De locaties dit jaar zijn: LantarenVenster, Kantine Walhalla, Room Mate Bruno en Foodhallen Rotterdam. Op het podium verwelkomt inJazz de volgende acts: Sabrina Starke, Teus Nobel | Liberty Group, Göksel Yilmaz Ensemble, Nizar Rohana Trio, Daahoud Salim Quintet, Gerri Jäger Double Duo, Mo van der Does Quartet, ODELION (XL), Agnes Gosling 4tet, SWART., Son Swagga, Doppler Trio, Jeroen van Vliet Moon Trio, Twists, Half Easy Trio, Guy Salamon Group, Wietse Voermans Quintet, Matteo Myderwyk, Mudita, Myrthe van de Weetering ft. Tony Roe, Thomas Pol, Jamie Peet & Mark Nieuwenhuis, Alarmist (IE), Bobby Rausch (DE), KALI (CH), LoLanders (GB/NL), Michel Meis 4tet (LU), Month of Sundays (AT), OZMA (FR), Ponyland (GB), Scott McLemore 4tet (IS), Takoushis Karapatakis Trio Project (CY), Toni Vaquer Sextet (ES) en Travelers (IT). Meer informatie en timetables staan op www.injazz.nl.

Compleet conferentieprogramma

Internationale jazzprofessionals ontmoeten elkaar tijdens de conferentie op vrijdag 28 juni. De panels en presentaties dit jaar staan in het teken van eilanden en wat dit zo bijzonder maakt. Met onder meer: 'Brexit & All That Jazz', 'Developing New Creatives', 'Why DIY? Breaking into the international market', 'Rotterdam, the 10th island of Cape Verde' en 'Music Rights On Tour – The Jazz Edition'. Boekers, programmeurs, managers, journalisten en andere jazzprofessionals vanuit de hele wereld, van IJsland tot Cyprus, zijn aanwezig in LantarenVenster. Samen met hen heeft inJazz een veelomvattend conferentieprogramma met actuele topics samengesteld. Alle onderdelen zijn vindbaar op www.injazz.nl.

Early Bird Conference Tickets: laatste kans!

De verkoop van de Early Bird Conference Tickets eindigt op 27 mei. Voor de conferentie betalen professionals een kleine fee (€ 30), maar krijgen daar veel voor terug. Zo kunnen ze zich binnenkort aanmelden voor de Machmaking Sessions, tijdens de conferentie kunnen ze zich aansluiten bij de Network Drink en het hele jaar door is de delegates database toegankelijk. Tickets zijn verkrijgbaar op www.injazz.nl.

NIET VOOR PUBLICATIE

Voor beeldmateriaal en meer informatie neemt u contact op met Kim van Zweeden door te mailen of bellen naar kim@injazz.nl of 06 - 14 47 43 18.

Volg inJazz op [Facebook](#), [Twitter](#), [Instagram](#), [LinkedIn](#) en www.injazz.nl.
