



PERSBERICHT

Amsterdam, 4 mei 2023

Eerste deel programma Muzikantendag 2023 bekend

Vandaag maken we het eerste deel van het programma van de Muzikantendag 2023 bekend! Op **zaterdag 27 mei** staat de **Melkweg** (Amsterdam) weer in het teken van jonge makers die een volgende stap in hun carrière willen zetten. We presenteren een programma dat bestaat uit panels, flitscollege's clinics en demospreekuren waar muzikanten kennis kunnen opdoen en hun netwerk kunnen uitbreiden.

Traditiegetrouw sluiten we de Muzikantendag af met het beruchte demopanel. Muzikanten nemen hun demo mee, droppen hem in de demobox en laten hem voor publiek door het panel beoordelen. Daarnaast staat dit jaar op het programma:

- **Hits, hits, hits!** Onder leiding van Tom Tukker praten componisten over het schrijven in opdracht.
- **Clinic percussie** (*i.s.m. de [Slagwerkkrant](#)*). Tijdens deze clinic laat Jeroen de Rijk (o.a. Bruno Mars en David Guetta) zien hoe hij te werk gaat in de studio en hoe hij onderneemt als muzikant.
- **Releaseplanning**: Er komen per dag meer dan 50.000 nieuwe tracks online op de streamingdiensten. Het is dus zaak om op te vallen en je release goed te timen. Maar hoe doe je dat?
- **Legal** (*i.s.m. [Musicmaker](#)*). In dit panel spreken juristen uit de entertainmentindustrie over hun werk en over de deals die artiesten met elkaar en binnen de muziekindustrie maken.

- **Geluidstechnici** (*i.s.m. [Musicmaker](#)*). We spreken met ervaren geluidsmannen over hoe je als muzikant het best kan voorbereiden op een optreden en hoe je het best met de technici van de zaal of festival kan communiceren.
- **Deals en geld verdienen** door Lars Kelpin (GRAP). Krijg een overzicht van alle inkomstenbronnen die een muzikant heeft.
- **Music Rights on Tour:** door Buma/Stemra, Sena en NORMA. Alles over muziekrechten in één panel.

Maar er is meer! Ook de flitscolleges zijn terug, met meer onderwerpen dan ooit! Zo praat **Marin van Kampen** over **cybersecurity**, **Katja Keersmaekers** geeft een talk over **mentale gezondheid** en is er een flitscollege over de **groene rider** van **Roos Blufpand**. Binnenkort maken we het volledige programma bekend. Kijk voor meer informatie op onze [website](#).

Kaarten zijn inmiddels in de verkoop. Leden van Buma/Stemra kunnen - na registratie bij Buma/Stemra - gratis naar de Muzikantendag. Tickets zijn te koop via de website van de Melkweg en [deze](#) link.

De Muzikantendag wordt gepresenteerd door [Buma/Stemra](#) en georganiseerd door [Buma Cultuur](#) en [GRAP](#), in samenwerking met [POPnl](#), [Sena](#), [MusicMaker](#), [Interface](#), [De Bassist](#), [Gitarist](#), [Slagwerkkrant](#), [Popronde](#) en de [Melkweg](#).

Ook dit jaar zijn er meer dan 1000 luisterbeurten door muziekprofessionals. Boekers, managers, platenmaatschappijen, journalisten, publishers, pluggers, radiomakers en programmeurs zitten klaar om the next big thing te ontdekken en feedback te geven aan muzikanten, zodat die hun muziek naar een hoger niveau kunnen tillen.

Met vertegenwoordigers van o.a. **Mojo**, **V2**, **Paradiso**, **Sony Music Publishing**, **Friendly Fire**, **Warner Chapell Music**, **NPO 3FM**, **Sony**, **BMG**, **Spotify** en **Popronde** hebben we meer dan 70 professionals voor je klaar zitten. De Muzikantendag biedt optimaal de ruimte muziek te pitchen aan de muziekindustrie. Bij wie? Check het programma op onze [website](#).

De Muzikantendag is dé plek waar je als muzikant meer te weten kunt komen over de artistieke als de zakelijke aspecten van het muzikantschap. Met masterclasses en workshops van vooraanstaande artiesten en experts uit de muziekindustrie geeft de

Muzikantendag je extra bagage mee in de ontwikkeling van je muzikale ambities. Er zijn veel kopstukken uit de muziekindustrie aanwezig. En dus heb je voldoende gelegenheid om te netwerken, je vragen te stellen en je demo te pluggen.



VOOR DE REDACTIE / NIET VOOR PUBLICATIE

Voor meer informatie, interviews, verslaglegging en/of beeldmateriaal, neem gerust contact op met Luud Goossens (luudgoossens@gmail.com | 06 - 52 72 51 52) of Camille Borkelmans (camille@grap.net | 06 - 15 67 17 01).