



PERSBERICHT

Amsterdam, 24 mei 2023

## Programma Muzikantendag 2023 (bijna) helemaal compleet!

Het programma van de Muzikantendag is bijna compleet! Aankomende zaterdag 27 mei puilt de Melkweg Amsterdam weer uit van het muzikale talent. Jonge makers ontmoeten elkaar en professionals uit de muziekindustrie, en kunnen kennis opdoen bij panels, flitscolleges en clinics. De komende dagen voegen we nog meer namen toe aan het programma, maar vandaag vullen we het programma alvast aan met:

- We gaan diepte in in een bijzondere **keynote**. Met wie maken we binnenkort bekend!
- **Radio & Streaming**: met o.a. Hugo Schaap (NPO 3FM) gaan we om tafel over de wereld van radio en streaming. Niemand minder dan Flip van der Enden (Pinguïn Radio) is moderator.
- **DIY OR DIE**: met Jeanne Rouwendaal (WIES), More Ease, Guillaume Warmerdam (LAB Music, Make Waves), Pim Lauwerier en Pat Smith (moderator).
- **Shows en gage**: met Quirina Geijsen (De Vorstin) en Pieter Kleinhout (Phonic Artist Management / Muzink). Hoe regel je shows en onderhandel je over je gage? We leren je de kneepjes van het vak.
- **Gratis geld**: met o.a. Li Sang Ong die je alle ins en outs over het schrijven van subsidieaanvragen vertelt.
- Bij het afsluitende demopanel staan **Eric van Holland** (Spotify Benelux), **Erroll Antonie** (BMG Talpa Music), **Hugo Schaap** (NPO 3FM), **Lotte Sterk** (Pennies from Heaven),

**Martijn Groeneveld** (Mailmen), **Max van Bossé** (Melkweg) en **Tijs van Liemt** (Universal Music Group) op het podium.

Cinecenter is het domein van [MusicMaker](#). Naast de eerder aangekondigde clinic percussie (Jeroen de Rijk), juridische zaken en Goed Geluid (Carine de Graaf, Dan Joyce, Martin Zijlema), voegen we daar vandaag nog **Muziek in Reclame met** Casper Nederhand (Massive Music) aan toe.

Ook de flitscolleges vullen we aan met vier interessante talks. Traditiegetrouw host BAM! Popauteurs een flitscollege, dit jaar met Olivier de Neve over **Fair Pay**. Melanie Esther praat over **TikTok: where to begin?**. Arthur Stoker geeft een college over de **Multitaskende Muzikant**. Tot slot komt Gyo Kretz langs die je de ins en outs vertelt over **Muziek schrijven voor reclames**. Duik de diepte in op onze [website](#).

Tot slot is ook **Brood en Spelen** van de partij! In de Expo neemt Amber Roner live podcasts op waar een beperkt aantal mensen live bij aanwezig kan zijn. Daarvoor nemen ook de **Gitaarmannen** live een podcast op.

Alvast je route samenstellen? Check het programma en blikkenschema op onze [website](#).

De Muzikantendag wordt gepresenteerd door [BumaStemra](#) en georganiseerd door [Buma Cultuur](#) en [GRAP](#), in samenwerking met [POPnl](#), [Sena](#), [MusicMaker](#), [Interface](#), [De Bassist](#), [Gitarist](#), [Slagwerkkrant](#), [Popronde](#) en de [Melkweg](#).

**Ook dit jaar zijn er meer dan 1000 luisterbeurten door muziekprofessionals.** Boekers, managers, platenmaatschappijen, journalisten, publishers, pluggers, radiomakers en programmeurs zitten klaar om the next big thing te ontdekken en feedback te geven aan muzikanten, zodat die hun muziek naar een hoger niveau kunnen tillen.

Met vertegenwoordigers van o.a. **Warner Chappell Music, KINK, Hedon, EBB Music, Complex NL, Agents After All, Sony Music, Herman Brood Academie, Ignite Music en OOR** hebben we meer dan 70 professionals voor je klaar zitten. De Muzikantendag biedt optimaal de ruimte muziek te pitchen aan de muziekindustrie. Bij wie? Check het programma op onze [website](#).

De Muzikantendag is dé plek waar je als muzikant meer te weten kunt komen over de artistieke als de zakelijke aspecten van het muzikantschap. Met masterclasses en workshops van vooraanstaande artiesten en experts uit de muziekindustrie geeft de Muzikantendag je extra bagage mee in de ontwikkeling van je muzikale ambities. Er zijn veel kopstukken uit de muziekindustrie aanwezig. En dus heb je voldoende gelegenheid om te netwerken, je vragen te stellen en je demo te pluggen.



---

#### **VOOR DE REDACTIE / NIET VOOR PUBLICATIE**

Voor meer informatie, interviews, verslaglegging en/of beeldmateriaal, neem gerust contact op met Luud Goossens ([luudgoossens@gmail.com](mailto:luudgoossens@gmail.com) | 06 - 52 72 51 52) of Camille Borkelmans ([camille@grap.net](mailto:camille@grap.net) | 06 - 15 67 17 01).